Sa. 17.3. / So. 18.3.18, Gare du Nord, Basel

ظرب / *tarab*

Ein Klangmosaik aus al-Andalus

Konzerte mit *Andalusi-* und Renaissance-Musik
Klanginstallation «Heterophonie» von A. Padilla [UA]
Stummfilmvertonung «Die Abenteuer des Prinzen
Achmed» von Lotte Reiniger, 1926

Ensemble Harrate / Rabat

Mahmoud Nadem - *Andalusi*-Violine
Abderrahim Boufous - *Andalusi*-Viola
Mohammed Harrate - Rabab, Leitung
Abdelkarim Mansouri - Gesang/Oud
Slimane Rbila - Tar/Darbuka

ensemble arcimboldo / Basel

Félix Verry - Renaissance-Violine
Tiago Leal - Renaissance-Laute
Thilo Hirsch - Rabab, Leitung
Ozan Karagöz - Tenor
Slimane Rbila - Tar

طرب / ṭarab - *Ein Klangmosaik aus al-Andalus*

1492, im selben Jahr, als Kolumbus eine neue Welt entdeckte, ging mit dem Fall von Granada eine andere Welt verloren: Jene auf Arabisch *al-Andalus* genannten Teile Spaniens, die fast 800 Jahre lang unter muslimischer Herrschaft gestanden hatten, und in der die verschiedenen religiösen und musikalischen Kulturen friedlich zusammenlebten. Die noch heute in Marokko gespielte und nur mündlich überlieferte *Andalusi*-Musik ist ein Echo jener Zeit. Durch die Verbindung mit spanischer Renaissancemusik und der elektroakustischen Komposition «Heterophonie» [UA] von Abril Padilla (auf der Basis von Feldaufnahmen in Marokko) entsteht im *ṭarab*-Projekt des ensemble arcimboldo (*ṭarab* bezeichnet im Arabischen die durch die Musik im Zuhörer ausgelösten Emotionen) ein facettenreiches Mosaik, welches die einzigartige Klangwelt einer sonst oft als fremd und hermetisch empfundenen Kultur hörbar macht.

Sa. 17.3.18, 20 Uhr und So. 18.3.18, 18 Uhr, Gare du Nord

Konzerte mit marokkanischer *Andalusi*-Musik, spanischer Renaissancemusik und der Klanginstallation «Heterophonie»
Ensemble Harrate/Rabat, ensemble arcimboldo/Basel

So. 18.3.18, 11 Uhr, Gare du Nord / gare des enfants

Live-Vertonung des Scherenschnittfilms «*Die Abenteuer des Prinzen Achmed*» von Lotte Reiniger / 1926 (Ensemble Harrate zusammen mit der Klasse 3b der Bläsischule/BS)

So. 18.3.18, 15–17 Uhr, Gare du Nord

Klanginstallation «Heterophonie» von Abril Padilla (Eintritt frei)

Tickets und Online-Reservierung: www.garedunord.ch

Veranstalter: [ensemble arcimboldo/www.arcimboldo.ch](http://ensemble.arcimboldo/www.arcimboldo.ch)

P.P.
CH-4057
Basel

ensemble arcimboldo, Oetlingerstrasse 157, CH-4057 Basel